

Projeto “Cores, para que te quero?”

EE Marilene T. Longhim

Professora: Maria Helena da Silva Leal

O trabalho foi desenvolvido na Escola Estadual Marilene T. Longhim, com 36 crianças da 2ª série do ensino fundamental, com idades entre 7 e 9 anos.

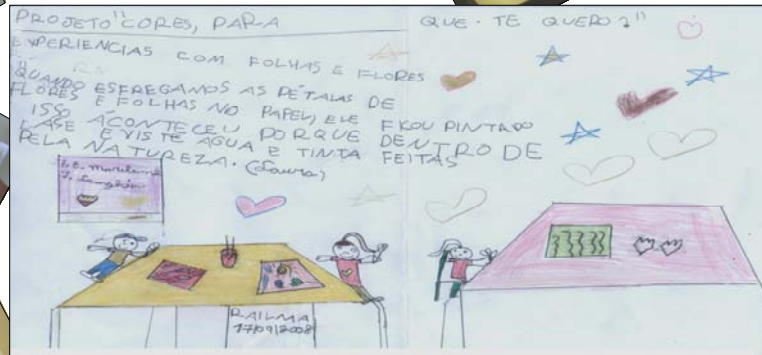
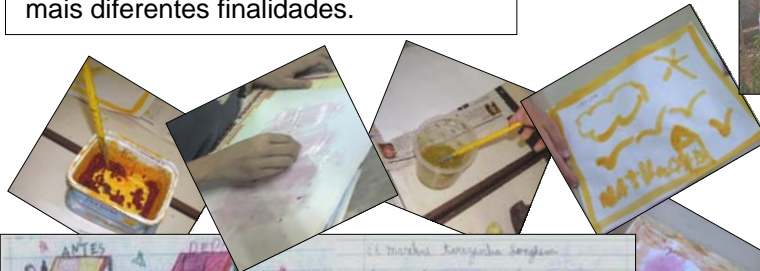
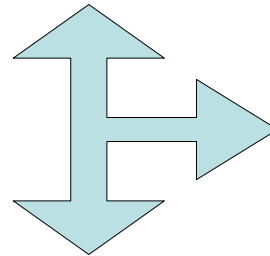
Este projeto teve como foco explorar o fascínio que as crianças sentem pelas cores.

Um dos objetivos do projeto foi dar condições para que as crianças percebessem que por meio da experimentação o ser humano descobriu as cores. Da mesma forma, pretendo dar condições para que as crianças descubram que foi na natureza que os nossos antepassados buscaram recursos, seja na aquisição quanto na utilização de tintas para as mais diferentes finalidades.



Coletando materiais para os experimentos:

folhas, flores e frutos, urucum, cenoura, beterraba, carvão vegetal e terras de várias cores, entre outros.



Por que o experimento *Tirando tinta de morangos* sofreu alterações na cor? “Porque o suco secou”, “porque quando o morango murcha ele fica cada vez mais escuro, ele perde a água”, “por que não era a cor ‘verdadeira’; quando a gente morde uma fruta dá pra perceber que tem muita água dentro dela. Quando essa água seca, a cor vai ficando escura e ‘aparecendo’.”

Por que o experimento *Tirando tinta de morangos* sofreu alterações na cor? “Porque o suco secou”, “porque quando o morango murcha ele fica cada vez mais escuro, ele perde a água”, “por que não era a cor ‘verdadeira’; quando a gente morde uma fruta dá pra perceber que tem muita água dentro dela. Quando essa água seca, a cor vai ficando escura e ‘aparecendo’.”



Experimentando a sensação de desenhar na pedra como os nossos antepassados.